



Fundação: 15/03/1989  
CULTURA, CIÊNCIA E MEMÓRIA DA  
ODONTOLOGIA POTIGUAR

Reconhecida de Utilidade Pública:

Municipal, Estadual e Federal.

Rua Dr. Múcio Galvão, 480 – Natal/RN

59.022-530



(84) 9.9830-0201



[academia.odontorn@gmail.com](mailto:academia.odontorn@gmail.com)



[AcademiadeOdontologiaRN](https://www.facebook.com/AcademiadeOdontologiaRN)



[academia.odontorn.com.br](https://www.instagram.com/academia.odontorn.com.br)



## MUSEU SOLON DE MIRANDA GALVÃO

Um dos maiores e mais organizados do País. Visitas mediante agendamento

A palavra MUSEU, do grego *museion*, *morada das Musas* (deusas das artes e das ciências, filhas de Mnemosyne, deusa Memória). Espaço físico em que a cultura vive por meio da forte conexão entre o presente, o passado e o futuro.

### Convites

#### 1 – MUSEU:

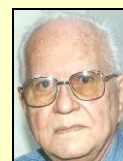
Cerca de 40.000 peças merecem ser visitadas, pela grande variedade e algumas raridades.

#### 2 - BIBLIOTECA:

O nosso acervo possui exemplares valiosos, que estão disponíveis para consultas e/ou empréstimos.

**Prof. Dr. Clemente Galvão Neto**

Ícone da Odontologia Potiguar e Nacional



Fundador do Museu e Cofundador da  
Academia



PATRONO CÍVICO DO BRASIL

HERÓI NACIONAL

(Lei 4.897 de 09/12/1965)

PATRONO DA ODONTOLOGIA BRASILEIRA

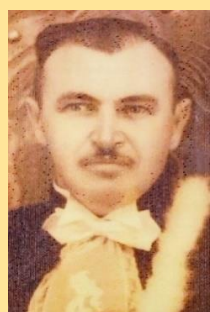
(Resolução do CDN na ABO/Curitiba/1962)



## PERFIL ACADÊMICO

Aqui apresentamos os Fundadores da nossa Academia, através da sua trajetória pessoal e profissional, que culminou com a inauguração do prédio onde hoje ela funciona.

Trata-se de um trabalho de resgate da história da ANRO.



**ASCEDINO HENRIQUES  
DE ALMEIDA JÚNIOR**  
CADEIRA Nº 04  
Fundador, Emérito e  
Patrono

Nascido em 25.02.1915 na cidade de Catolé do Rocha/PB, filho de Rodolfo

Henriques e Lizbela Deniz Henriques, foi adotado por um tio afim, Ascendino Almeida, que o criou e proporcionou-lhe a educação. Iniciou seus estudos primários em 1925, na cidade de Patu/RN, passando por Mossoró (ginásio) e Natal, no Atheneu Norte-Rio-Grandense. Diplomou-se em Odontologia pela Faculdade de Farmácia e Odontologia do Ceará, no ano de 1938, com apenas 23 anos de idade. Recém-formado, passou a exercer a profissão em cidades do Rio Grande do Norte, seguindo depois para Belo Horizonte e São Paulo onde fez vários cursos e aprimorou seus conhecimentos. Casou-se em setembro de 1940 com a Senhora Maria do Carmo Marques de Almeida, com quem teve três filhas.

Em janeiro de 1961, Ascendino foi nomeado Professor da Faculdade de Odontologia da UFRN, para lecionar a Disciplina de Patologia e Terapêutica Aplicadas, exercendo a docência até novembro de 1982, quando se desligou do magistério superior em decorrência da aposentadoria por tempo de serviço. Suas atividades docentes ligadas ao Magistério, serviram para mostrar aos jovens o exemplo de um extraordinário homem que fez do ensino uma fonte inesgotável de saber, de amor e de respeito aos princípios sagrados que norteiam a vida de um educador. Semeador da cultura no RN,



homem culto, gramático respeitado, escritor e poeta foi um dos fundadores do Jornal *A Palavra*. Seu conhecimento linguístico lhe rendeu admiração e livros publicados como: *Português para o Vestibular e Pensamento em Férias*, este, um livro de crônicas que teve edição esgotada rapidamente. Foi membro: da Academia Norte-Rio-Grandense de Letras; da Academia de Trovas do RN; do Instituto Histórico e Geográfico do RN e da nossa Academia Norte-Rio-Grandense de Odontologia, como Fundador. Por mérito, ocupou e exerceu com brilhantismo muitos cargos, dentre eles: Secretário de Educação e Cultura do Município de Natal e Vice-Diretor da Faculdade de Odontologia da UFRN.

Um amigo leal, prudente, solidário, sensato, de atitudes modestas, bom por natureza e por princípios. Assim era Ascendino!

-----  
**OBS.:** Perfil baseado no discurso proferido pelo Acadêmico Leão Pereira Pinto, Cadeira nº 04, por ocasião de sua posse em 14/12/1990, e também no discurso proferido por Grácio Barbalho, na homenagem póstuma a Ascendino, na Academia Norte-Rio-Grandense de Letras, em abril de 1991.

## DEPARTAMENTO SOCIAL

Jaldir da Silva Cortez – Cadeira 16

Adali Soares Lins Bahia – Cadeira 16

## ANIVERSARIANTES DE ABRIL

- 01. Olívio Jorge Domingues Santana Silva
- 01. Tasso Gadelha Fernandes
- 12. Marcílio Dias Chaves de Oliveira
- 18. Keila Barreto Meira
- 23. Yara Silva
- 24. Adriano Rocha Germano

*A vida passa mais rápido do que a gente pensa, por isso, devemos aproveitar cada ano com presença, intensidade e amor.*



## LUSOFONIA



Comunidade formada pelos povos de nações que compartilham a Língua e a **Cultura Portuguesas**: Brasil, Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique, São Tomé e Príncipe (África), Portugal, Goa (Índia), Timor Leste (Ásia), Macau (China). No Planeta: 3% falam Português, 2% falam Russo e Japonês e 62% falam sua própria língua nativa.

### PARA FALAR / ESCREVER BEM

#### TEM x TÊM

O verbo *ter*, quando conjugado na 3ª pessoa do plural (*eles* e *elas*), leva acento circunflexo: - *Ele tem muito dinheiro.*  
- *Eles têm muito dinheiro.*



A mesma regra vale para o verbo *vir*:

- *Ele vem* x eles *vêm*.

## MANTÉM x MANTÊM

O verbo *manter* é parecido com *ter* e *vir*, mas na 3ª pessoa do singular (*ele* e *ela*), o verbo leva acento agudo:

- *Ele mantém* suas coisas em ordem, que se transforma em *circunflexo* no plural: - *Eles mantêm* suas coisas em ordem. O mesmo para *contém* e *contêm*.

## EU x MIM x ME

É preciso descobrir qual é a função do elemento na oração. Se for **sujeito**, opte sempre por **eu**; se **não houver preposição**, use **me**; se **houver preposição**, **mim**. - *Preciso que você me envie os dados para eu fazer a análise.* (apesar do **para**, **eu** é sujeito de fazer); - *Preciso que você envie os dados para mim.* (**mim** é objeto indireto de enviar, com preposição **para**); - *Preciso que você me envie os dados.* (**me** é objeto indireto de enviar, mas **não há preposição**).

FONTE: Luiza Drubsky

<https://rockcontent.com/br/talent-blog/erros-de-portugues/>

## PARA REFLETIR



## TAMANHO GG

Uma moça trabalhava em um brechó de um hospital como voluntária.

Certo dia, adentrou à loja um senhor bastante obeso, e logo a moça pensou que não tinha nada na loja na numeração dele. Se sentiu apreensiva e constrangida naquela situação, vendo o senhor percorrer as araras em busca de algo que a jovem sabia que ele não encontraria.

Ficou angustiada, porque não queria que o senhor se sentisse mal pelo tamanho das peças de roupas expostas.

Foi quando o esperado aconteceu. O senhor se dirigiu à jovem atendente e disse tristinho: - *É... não tem nada grande, não é?*

E a jovem, que até aquele momento estava sem saber o que diria, simplesmente abriu os braços de uma ponta a outra e lhe respondeu:

- *Quem disse??? Claro que tem!! Olha só o tamanho deste abraço!*

E o abraçou com muito carinho. O senhor então se entregou àquele abraço acolhedor, e deixou-se tomar pelas lágrimas, exclamando: - *Há muito tempo ninguém me dava um abraço!*

E chorando, tal qual uma criança à procura de um colo, disse:- *Não encontrei o que vim buscar, mas encontrei muito mais do que procurava!*



Muitas almas se encontram também muito necessitadas de um simples abraço, de uma palavra de carinho, de um gesto de amor! Será que dentro de nós, se procurarmos no nosso baú, lá nas prateleiras da nossa alma, no estoque do nosso coração, também não acharemos algo “GRANDE” que sirva para alguém?

Receba um abraço tamanho GG!!!



**Utilidade  
Pública**

**CRO/RN: AGENDAMENTO**

Das 10h00 às 16h00, de 2ª a 6ªfeira.

**WhatsApp: 9 9999-7140**

**Tels.: 3222.4657 / 3211.1948.**

### CONCERTOS GARANTIDOS

TV, Ventilador, Micro-ondas, Geláguia.

Técnico qualificado: **Ananias Alves.**

**9.9125.2866**

### GENTIL FERREIRA DE SOUSA

**Alvenaria, Pintura e Hidráulica**

Presta serviços à Academia há muitos anos, sempre com esmero e eficiência.

**Contato: 99674-9904**

### GINÁSIO: *KNOCKOUT – FITBOXING.*

*Fitboxing* é a nova forma de se manter saudável, de maneira divertida, combinando técnicas de boxe e artes marciais com exercícios físicos, numa estrutura segura e com dinâmica personalizada. É apto para

todas as idades e pessoas, ajudando a melhorar o condicionamento físico e a saúde.

A prática do *FitBoxing* permite desenvolver maior elasticidade e potência, melhora a coordenação e equilíbrio neuromuscular, além disso, estimula coragem, motivação e diversão.

Os sacos de pancadas estão equipados com sensores que permitem medir em tempo real o total de pontos, força média e número de golpes de cada praticante, sendo o único ginásio de Natal a trazer o conceito de gamificação para o esporte.

**TÉCNICAS DE LUTA:** Combinação de técnicas de boxe, *kickboxing* e *muaythai* num saco de pancadas só para você, liberando socos, chutes e movimentos de defesa.

**EXERCÍCIO FÍSICO:** Realização de exercícios de treinamento físico feitos com seu próprio peso corporal, para melhorar a resistência, tonificação muscular e definir o seu corpo. Os benefícios são visíveis, a partir das primeiras semanas de prática dessa modalidade: - Redução da gordura e peso; - Fortalecimento muscular; - Melhor coordenação e resistência; Alívio do estresse e da tensão.

<https://www.knockoutfitboxing.com/>

<https://www.instagram.com/knockoutfitboxing/>

Av. Romualdo Galvão, 459 – 59020-565 (84)  
98827-3339

[info@knockoutfitboxoing.com](mailto:info@knockoutfitboxoing.com) -



**DRA. ERIKA MEDEIROS**  
FISIOTERAPIA E PILATES

GRADUADA EM FISIOTERAPIA E  
PÓS GRADUADA EM FISIOTERAPIA  
GERIÁTRICA.

INSTRUTORA DE PILATES  
REABILITAÇÃO FUNCIONAL  
TERAPIAS MANUAIS  
LIBERAÇÃO MIOFACIAL  
AGULHAMENTO A SECO  
AURICULOTERAPIA  
VENTOSATERAPIA  
MASSAGEM TERAPÊUTICA.

Climest 2020 3111  
@climestmedseg

**OBS.: Condições especiais para Acadêmicos e Familiares.**

## CHUVEIRO SOLIDÁRIO



O *Grupo de Voluntários Chuveiro Solidário* apela para o sentimento de CARIDADE, para fazer parte da missão de amenizar o sofrimento dos *Moradores das Ruas de Natal*, que vivem em condições muito precárias. Eles precisam muito de: **Material de higiene:** Toalhas de banho; Sabonete líquido; Creme dental; Escovas de dentes;

Fio dental; Xampu / Condicionador; Pentes; Desodorante; Barbeadores descartáveis. **Roupas:** adulto/infantil; Lençóis; Meias; **Calçados:** Sandálias / chinelos adulto e infantil; **Outros itens:** Absorventes; Fraldas descartáveis; Desinfetantes; Álcool gel 70%; Cotonetes.

**Como ajudar?** Entrando em contato, através do WhatsApp 9 8800.5400.

**Ações:** Acontecem nas madrugadas de 3<sup>as</sup>, 6<sup>as</sup> e domingos, e podem ser participadas por profissionais voluntários das diversas áreas envolvidas nas atividades, como se pode ver nessas imagens:

<https://instagram.com/chuveirosolidario?igshid=1kct4tey89vje>

[https://youtu.be/Z43Coo8F\\_yY](https://youtu.be/Z43Coo8F_yY)

**Ajude a manter nossas ações**



**Banco do Brasil**  
Ag: 2874-6  
**Conta Corrente:** 115382-0  
Leandro Luz Sanches  
CPF: 011.803.424-37

-----



**Cx. Econômica Federal**  
Ag: 0034  
**Conta Poupança:** 60033-1  
**Operação:** 013  
Laudecir Ferraz  
CPF: 011.366.108-80

-----

**Doe agora qualquer valor**

**PIZZARIA: "QUE MASSA"**

Chiara - Filha da Acadêmica/Diretora  
Consuelo Primola Gusmão



# O ACADÊMICO – ABRIL - 2022



## LABORATÓRIO PROTÉTICO



Atual Presidente da APDERN - Associação dos Protéticos Dentários do RN

## Diretoria – 2021/2023

### Presidência:

Hébel Cavalcanti Galvão – Cadeira 23

### Vice-Presidência:

Roseana de Almeida Freitas – Cadeira 04

### Secretaria:

M<sup>a</sup> da Conceição P. P. Solano

Cadeira 24

### Tesouraria:

Rejane Andrade de Carvalho

Cadeira 17

### Biblioteca e Museu:

Yara Silva – Cadeira 21

### Departamento Social:

Jaldir da Silva Cortez – Cadeira 16

Adjunta: Adali Soares Lins Bahia

Cadeira 16

### Departamento de Divulgação:

M<sup>a</sup> Marluce de Souza – Cadeira 32

Adjunta: Melúcia Rodrigues Soares

Cadeira 02

### Departamento Científico:

Isabelita Duarte Azevedo – Cadeira 32

Escola de Aperfeiçoamento Profissional -

EAP

Marcus Vinícius Almeida de Araújo

Cadeira 18

### Diretoria de Patrimônio:

Mário Coutinho Abbott Galvão

Cadeira 14

Adjunta: Consuelo Primola de Gusmão

Cadeira 45